

平成 23 年度事業報告

I. 第 77 回東光展の開催

平成 23 年 6 月 3 日(金)から 6 月 17 日(金)迄、上野の森美術館に於いて開催した。

1. 陳列総数			(1749点)
(内 訳)	会 員		404点
	会 友		246点
	遺 作		2点
	一 般		704点
	小 品		393点
2. 入場者数			(22,084名)
(内 訳)	学 生	}	1,200名
	小中学生		
	シニア (70歳以上)		
	一 般		606名
	招 待 状		17,561名
	招 待 券		2,717名
3. 会員推挙			27名
4. 会友推挙			49名
5. 受賞者			46名
		小品	73名

II. 巡回展の開催

東光会巡回展を下記の 2 会場で開催した。

開催地

広 島

県立美術館

平成 23 年 8 月 2 日(火)～8 月 7 日(日)

熊 本

県立美術館

平成 23 年 9 月 21 日(水)～9 月 25 日(日)

Ⅲ. 研究会及び講習会の開催

(1) 日展作品制作研究会

1. 期 日 前期：平成 23 年 8 月 28 日（日）
後期：平成 23 年 9 月 17 日（土）・18 日（日）
2. 会 場 東光会美術会館
3. 講 師 東光会幹部会員
4. 受講者 東光会会員・会友・一般 91 名

(2) 東光会作品制作研究会

1. 期 日 平成 23 年 4 月 3 日（日）
2. 会 場 東光会美術会館
3. 講 師 東光会幹部会員
4. 受講者 東光会会員・会友・一般 54 名

(3) 東光会作品制作研究会

1. 期 日 平成 24 年 3 月 10 日（土）・11 日（日）
2. 会 場 東光会美術会館
3. 講 師 東光会幹部会員
4. 受講者 東光会会員・会友・一般 84 名

(4) 日展大作制作研究会

1. 期 日 平成 23 年 8 月 20 日（土）、8 月 27 日（土）
2. 会 場 東光会美術会館
3. 講 師 東光会幹部会員
4. 受講者 東光会会員・会友 13 名

(5) 各支部の研究会・講習会

1. 各支部ともその地方の特色を活かして独自の講習会や研究会を開き、会員相互の研修及び後進の育成に努めた。各支部からの要請により、本部から講師を派遣、日展制作・東光展制作等の大作研究会を開いた。

Ⅳ. 東光会洋画研究所の維持運営

「現 況」

1. 講 師 関東地区在住東光会審査員
2. 本年度の研究所の開設コース
火曜日 午後 コース 13：00～16：00

木曜日 午後 コース 13:00~16:00

3. 年度末在籍者数 90名

4. 洋画研究所在籍者対象「東光展のための大作研究会」
 - 期 日 3月7日、14日、21日、28日
 - 会 場 東光会美術会館
 - 講 師 東光会常任審査員
 - 受講者 東光会会員・会友・一般 25名

V. 機関紙・その他印刷物の発行

(1) 東光会会報の発行

会務の報告、事業の徹底、会員相互の連絡、研究情報の交換やその他各支部の状況報告等のため東光会会報を発行する。

1. 発 行 82号、83号、84号
2. 型 式 タイプオフセット印刷 A4判
3. 部 数 各1,600部
4. 対 象 東光会会員・会友及び一般出品者

(2) 会員名簿の発行

1. 部 数 850部
2. 対 象 東光会会員・会友